

*Tant vertueux est l'amour de madame*RISM 1554<sup>21</sup>, p. xii-xiii

The musical score is presented in four systems, each with four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score includes measure numbers 6, 11, and 16.

**System 1 (Measures 1-5):**

Tant ver - tu - eux est l'a - mour de ma - da -  
 Tant ver - tu - eux est l'a - mour de ma - da -  
 Tant ver - tu - eux est l'a - mour de ma - da - me est l'a - mour de ma - da -  
 Tant ver - tu - eux est l'a - mour de ma - da - me, Lou -

**System 2 (Measures 6-10):**

6  
 - me, Lou - er l'en fault, el - le l'a mé - ri - té, Qu'el -  
 - me, Lou - er l'en fault, el - le l'a mé - ri - té, Qu'el - le ne  
 - me, Lou - er l'en fault, el - le l'a mé - ri - té, Qu'el - le ne craint de  
 - er l'en fault, el - le l'a mé - ri - té, Qu'el - le ne

**System 3 (Measures 11-15):**

11  
 - le ne craint de per - son - ne le blas - me, S'on dit qu'en  
 craint de per - son - ne le blas - me, S'on dit qu'en  
 per - son - ne le blas - me, de per - son - ne le blas - me, S'on dit qu'en  
 craint de per - son - ne le blas - me, S'on dit qu'en moy son

**System 4 (Measures 16-20):**

16  
 moy son cueur est ar - res - té. Car el - le m'ay - me en  
 moy son cueur est ar - res - té. Car el - le m'ay - me en  
 moy son cueur est ar - res - té. Car el - le m'ay - me en tel -  
 cueur est ar - res - té. Car el - le m'ay - me en

tel - le hon - nes - te - té, Et el - le moy, que de vous en - vi - eux  
 tel - le hon - nes - te - té, Et el - le moy, que de vous en - vi -  
 - le ho - nes - te - té, Et el - le moy, que de vous en - vi -  
 tel - le ho - nes - te - té, Et el - le moy, que de vous

Point ne crai - gnons la lan - gue, ni les yeux, Car que  
 - eux Point ne crai - gnons la lan - gue ni les yeux, Car que  
 - eux Point ne crai - gnons la lan - gue ni les yeux,  
 en - vi - eux Point ne crai - gnons la lan - gue, ni les yeux, Car

- nous chault que nos - tre a - mour on sa - che ?  
 - nous chault que nos - tre a - mour on sa - che ? A  
 Car que nous chault que nos - tre a - mour on sa - che ? A qui fait  
 que nous chault que nos - tre a - mour on sa - che ? A

A qui fait mal, le jour est en - nuy - eux ; Qui  
 qui fait mal, le jour est en - nuy - eux ; Qui  
 mal, le jour est en - nuy - eux le jour est en - nuy - eux ; Qui mal  
 qui fait mal, le jour est en - nuy - eux ; Qui mal ne fait,

43

mal ne faict, ne fault point qu'il se — ca - che. 1. — 2. - che.

mal ne faict, ne fault point se ca - - che. A - che.

ne faict, ne fault point qu'il — se — ca - che. A qui faict - che.

— ne fault point qu'il se ca - - - che. A - che.